



PON XX
PEKAN OLAHRAGA NASIONAL
PAPUA
2020

BRAND IDENTITY
PON XX
PAPUA 2020



LOGO



KONSEP DASAR LOGO

Stadion Papua Bangkit adalah simbol kemegahan di bidang olahraga rakyat Papua yang sebentar lagi akan selesai pengerjaannya.

Stadion yang dibangun untuk PON 2020 ini terbilang sangat megah. Bahkan nyaris menyamai Stadion Utama GBK Senayan, bahkan disebut-sebut memiliki kemiripan dengan stadion sepak bola terbesar kedua di dunia, Salt Lake di India.

Stadion yang akan menjadi ikon Papua ini juga sudah bertaraf internasional dengan standar FIFA dan dilengkapi dengan lapangan pendamping untuk menggelar latihan yang juga menggunakan rumput berjenis Zoysia Matrella.

Momen ini merupakan menjadi tonggak kebangkitan, semangat baru rakyat Papua bahwa di sinilah tempat lahirnya para juara.



KONSEP DASAR LOGO PON XX PAPUA 2020



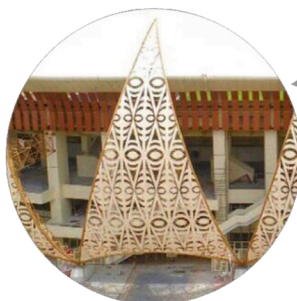
STADION PAPUA BANGKIT

Memiliki bentuk stadion kebanggaan Papua, yang merupakan stadion termegah di Indonesia, sebagai simbol wadah/tempat pemersatu.



SEGITIGA MENJULANG/ GUNUNG

Papua memiliki banyak sumber kekayaan alam yang melimpah



MOTIF KHAS PAPUA

Mewakili keragaman budaya Papua, yang mempunyai bentuk khas dari ukiran Papua.



TIGA LINGKARAN/RING

Arti Tiga lingkaran adalah Prestasi, Sportivitas dan solidaritas akan menjadi pemersatu rakyat dalam olahraga akan tetap kokoh dan abadi bila didasari prinsip yang berkebangsaan satu, berbahasa satu dan bertanah air satu, INDONESIA, sekaligus mewakili 3 ring dalam logo KONI sebagai wadah induk olahraga prestasi Indonesia



PON XX
PEKAN OLAHRAGA NASIONAL
PAPUA
2020

KALDERON

Secara keseluruhan logo ini merupakan bentuk dari kalderon olimpiade dengan cawan yang terbentuk dari Stadion di Papua yaitu "Papua Bangkit", memberikan simbol energi semangat baru masyarakat Papua, mejadi kebanggaan sebagai tempat pemersatu para juara dalam kompetisi Pekan Olahraga Nasional.



LOGO PRIMER HORIZONTAL

Logo PON XX Papua 2020 memiliki dua versi:

Logo primer *horizontal* dan logo primer *vertikal*.

Kedua versi ini terdiri dari dua komponen :

Pertama, simbol beragam warna mengilustrasikan Stadion kebanggaan Papua yaitu stadion Papua Bangkit.

Kedua, *logotype* bertuliskan PON XX Papua 2020 yang merupakan pesta Pekan Olahraga Nasional yang diselenggarakan ke XX di Papua pada 2020.

Kedua elemen ini tidak boleh dipisahkan dan harus digunakan dalam seluruh aplikasi identitas visual PON XX Papua 2020.

Dalam Logo Horizontal, posisi *logotype* berada di kanan *logogram*.



PON XX
PEKAN OLAHRAGA NASIONAL
PAPUA
2020

LOGO PRIMER VERTIKAL

Dalam Logo Vertikal, posisi *logotype* berada di bawah *logogram*, dan logotype harus selalu center.



PON XX
PEKAN OLAHRAGA NASIONAL
PAPUA
2020

SISTEM WARNA PRIMER





PON XX
PEKAN OLAHRAGA NASIONAL
PAPUA
2020

SISTEM WARNA PRIMER



R191G39B43
C15 M100Y100 K15



R245G134B52
C0 M60 Y100 K0



R181G209B28
C36 M0 Y100 K0



R237G50B55
C0 M100Y100 K0



R241G188B32
C5 M31 Y94 K0



R32 G0 B20
C100M100Y100 K100

TIPOGRAFI



TIPOGRAFI

ARCHIVE

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

!@#\$%^&*()_+=+;':",<.>?

BAHNSCHRIFT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

!@#\$%^&*()_+=+;':",<.>?

LATO NORMAL

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

!@#\$%^&*()_+=+;':",<.>?

LATO BOLD

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

!@#\$%^&*()_+=+;':",<.>?

MASKOT





Kangpho

Kangguru Pohon Mantel Emas

Kangguru yang selama ini populer sebagai satwa khas Australia, nyatanya ada juga di Papua. Menariknya, kangguru ini merupakan jenis kangguru pohon. Dari sejumlah jenis kangguru pohon tersebut, satu yang familiar adalah kangguru pohon mantel emas atau *Dendrolagus pulcherrimus*.

Kangguru pohon mantel emas termasuk satwa marsupial atau mamalia yang memiliki kantung di perutnya. Makannya buah dan biji-bijian ini. Tubuhnya berwarna coklat muda yang khas serta rambut halus di seluruh tubuhnya. Ia juga memiliki ekor yang panjang dengan motif lingkaran seperti cincin dengan warna lebih cerah. Bagian leher, pipi dan kakinya dihiasi warna kuning keemasan. Inilah sebab, julukannya mantel emas.

Makna & Filosofi



Obor

Menunjukkan semangat yang kuat dan menyala-nyala bagai api untuk bertanding merebut prestasi dengan menjunjung tinggi sportifitas.



Puncak Salju

adalah lambang ciri khas pegunungan Papua.

Di daerah tropis tidak akan menemukan pegunungan yang diselimuti salju, anggapan tersebut harus diralat setelah berkunjung ke Papua tepatnya di Puncak Jayawijaya, puncak tertinggi di Pegunungan Sudirman (Sudirman Range)

Puncak Jayawijaya atau yang lebih singkat disebut Puncak Jaya, memiliki ketinggian mencapai +4.884 meter di atas permukaan laut, sehingga memungkinkan daerah ini diselimuti oleh salju abadi. Gunung Jayawijaya dikenal sebagai salah satu dari tujuh puncak tertinggi dunia.

Dengan adanya pegunungan tersebut di Papua semakin menggambarkan bahwa Provinsi paling timur di Indonesia ini sangat istimewa di mata dunia.



Warna Kuning Keemasan

adalah lambang kejayaan hasil kekayaan tambang bumi Papua.

Selain kaya akan kekayaan hutan dan tanah yang subur, Papua juga menyimpan potensi hasil bumi yang hampir ada di setiap daerahnya, mulai dari minyak bumi, batu bara, tambang dan emas.



Rumbe-rumbe pada kepala & Pinggang

merupakan busana yang sangat akrab dengan topi adat atau ikat kepala sebagai lambang kebesaran untuk kaum laki-laki dan rumbe-rumbe di pinggang yang biasa digunakan kaum perempuan pada busananya yang melambangkan sambutan hangat dan penuh keakraban dari tanah Papua.



Ukiran pada ikat pinggang

menunjukkan bahwa ukiran tersebut adalah khas Papua yang sangat terkenal ke seluruh dunia.

Ukiran ini merupakan bentuk dari sebuah tradisi kehidupan dan ritual yang terkait erat dengan spiritualitas hidup dan penghormatan kepada nenek moyang yang selalu hidup dalam pikiran dan juga hati masyarakat Papua. Ketika masyarakat mengukir, mereka tidak sekedar membuat pola, tetapi mengalirkan spiritualitas hidup.

Maskot dari beberapa sisi



KOMPOSISI MASKOT DENGAN LOGO PON XX





Drawa

Burung Cendrawasih

Burung Cendrawasih atau dalam nama ilmiahnya *Paradisaea Raggiana* adalah sejenis burung pengicau berukuran sedang, dengan panjang sekitar 34 cm (Genus *Paradisaea*).

Burung jantan dewasa memiliki bulu-bulu hiasan beraneka warna merah, jingga dan warna campuran antara merah-jingga pada bagian sisi perutnya.

Sementara tenggorokannya berwarna hijau zamrud gelap, bulu bagian dada berwarna coklat tua.

Yang paling unik, di ekornya terdapat dua buah tali yang panjang berwarna hitam.

Makna & Filosofi

Obor

Menunjukkan semangat yang kuat dan menyala-nyala bagai api untuk bertanding merebut prestasi dengan menjunjung tinggi sportifitas.

Warna orange pada tubuh

adalah warna yang sebenarnya yang melambangkan kehangatan, persahabatan dan cinta kasih.

Tali medali warna merah putih

Melambangkan kebersamaan memperebutkan medali dalam bingkai NKRI.

Medali

Melambangkan medali yang akan diperebutkan, sedangkan tiga lingkaran di dalamnya adalah menunjukkan klasifikasi medali emas, medali perak dan medali perunggu.

Warna Kuning di kepala dan ekor

adalah warna Cendrawasih yang sebenarnya, yang melambangkan semangat, kehangatan dan kegembiraan. warna itu juga menunjukkan Papua tanah yang kaya raya dengan tambang emasnya.

Rumbe-rumbe pada kepala & Pinggang

merupakan busana yang sangat akrab dengan topi adat atau ikat kepala sebagai lambang kebesaran untuk kaum laki-laki dan rumbe-rumbe di pinggang yang biasa digunakan kaum perempuan pada busananya yang melambangkan sambutan hangat dan penuh keakraban dari tanah Papua.

Total jumlah sayap, ekor dan juga jari pada kedua kaki

Melambangkan penyelenggaraan PON XX yang rencananya dibuka dan berlangsung pada jam 20:00, tanggal 20 dan tahun 2020 di Papua.



Maskot dari beberapa sisi



KOMPOSISI MASKOT DENGAN LOGO PON XX



TAGLINE



Tagline



**TORANG
BISA!**

Tulisan **Torang Bisa!**

merupakan sebuah kata penyemangat khas Papua untuk mengobarkan semangat juang para atlet.

Seperti pada halaman sebelumnya warna merah pada tulisan Torang melambangkan kesan energi, kekuatan, hasrat keberanian, simbol dari api dan pencapaian tujuan. Sementara warna hitam melambangkan harga diri dan untuk mempertegas tulisan Torang.

TERIMA KASIH

